LICHT IN DE DUISTERNIS

KUNSTENAARSCENTRUMBERGEN.NL
15 NOV 2026 T/M 3 JAN 2027

Michiel Hertroys *www.aandemuur.com*
Bruisend oplichtend water. Een steen in de lucht. Onrust. Bekende gegevens.
Moest ik daar ook zo nodig mee bezig zijn? Ik heb geen antwoord. De nacht, ja, dat intens donkere zwart. Ik viel uit mijn begrenzing.

titel werk: Z.T.

Suzanne van Baarsen *www.suzannevanbaarsen.com*
Driemaal vlammen; vuur verslindt, verwoest, verwarmt, verlicht, reinigt, geeft troost en zorgt voor Licht in de Duisternis.
Voor deze expositie heb ik gekozen voor drie textielcollages waarin vlammen een rol spelen. Delen van de stof zijn uitgerafeld om de beweging van de vlammen uit te drukken.

titel werk: Flames

Olivier Julia *www.olivierjulia.nl*
Mijn werk is ritmisch opgebouwd, vaak in heel donkere kleuren – antraciet bijvoorbeeld. Deze objecten zijn los van de muur gemonteerd. Door heldere kleuren aan de achterkant of bladgoud in een opening breng ik, door de reflectie van het wisselende invallende licht, letterlijk 'licht in de duisternis'.

titel werk: Transparence

Jos Boekel *www.josboekel.nl*
Ja, wat is het nu? Licht in het donker of een verduistering van een van de witte bollen. Het is spelen met cirkels, wit en zwart. En jij bepaalt wat je oogbollen willen zien op dit rechthoekige vlak.

titel werk: Licht in het donker

Romee Kanis *www.romeekanis.nl*
In november en december zijn de dagen donker en verlangen we wat meer licht .
Dat ons doet uitkijken naar het natuurlijke licht van het voorjaar.

titel werk: Circle of light

Joke Burgman *www.jokeburgman.nl*
De duisternis is alom aanwezig en wordt zelfs versterkt door het felle licht. Verworden vormen doemen op, overal. Waar zijn we?
In dit werk staat de duisternis in het licht

titel werk: Deformatie

Rob Komen *www.robkomen.nl*
Binnenvallend avondlicht in een kamer, in een afgedankte rekenkist uit het basisonderwijs. Heel erg leuk om zelf ook zoiets te gaan maken. De eenvoudige werkwijze is dezelfde tekening twee keer printen met daarachter ledlampjes. In de achterste tekening snijd je gedeelten uit waardoor het licht valt.

titel werk: Schemer

Dien Jorien Geertsma *www.dinnz.nl*
Half verscholen in het zand richt een kleine vertakte structuur zich op uit het duin. Zon en wind brengen een heel etmaal tot leven. Gouden licht valt op het fragiele bouwsel, de uitersten van een diep gewortelde boom die bijna geheel door stuifzand is bedolven. Elke windvlaag bedekt of onthult steeds opnieuw weer een ander deel. Schaduwen veranderen voortdurend van vorm door de stand van de zon.

titel werk: Shadow steps

Jawek Kwakman *www.jawekkwakman.nl*
Mijn werk verkent de unheimliche ruimte waar kunstmatige intelligentie de menselijke vorm nabootst – maar daarin op prachtige wijze faalt. Ik omarm de storingen: extra vingers, vervormde ledematen, dode ogen. Deze vervormingen zijn geen fouten – het zijn glitches. Ze verraden de leegte van het systeem.

titel werk: The gift

Anneke Helder *www.annekehelder.nl*
In deze werken verbeeld ik gedichten van Rumi, een 13e-eeuwse Perzische dichter. Nog steeds is zijn oeuvre opmerkelijk actueel. In de huidige tijd is er hernieuwde aandacht voor zijn werk dat veelal gaat over liefde, hoop en tolerantie.
Do not worry if all the candles in the world flicker and die
We have the spark that starts the fire

titel werk: The candles

Peter Lassooy *www.peterlassooy.nl*
Langzaam ontsnappen de kleuren en vermengen zich met het Noorder- en Zuiderlicht.

titel werk: Aurora

LICHT IN DE DUISTERNIS
KUNSTENAARSCENTRUMBERGEN.NL
15 NOV 2026 T/M 3 JAN 2027

Madeleine Leddy *www.madeleineleddy.com*
"how the light gets in…"
zingt Leonard Cohen en
ook zingt hij "you want it darker"…
How dark can you get?
Hebben wij een 'vrije keuze' hierin?

titel werk: How the Light gets in

Yvonne Melchers *www.yvonnemelchers.nl*
Toen ik lang geleden een fietstocht maakte in Toscane werd het heel donker en leek het te gaan onweren. Schuilend bij een huis was ik onder de indruk van een groepje rozen dat het licht ving van een laatste streepje zon. Ik maakte snel een foto als referentie voor deze aquarel. Ik wilde dit schilderij niet verkopen en liet het veilig in een donkere kast. Mooi passend bij het thema Licht in de Duisternis laat ik het nu vrij.

titel werk: Dreigend onweer in Toscane

Jolanda Meulendijks *www.jolandameulendijks.nl*
Naast mijn driedimensionale werk van installaties en sculpturen, maak ik graag collages met verzamelde krantenknipsels, familiefoto's, pigmenten en karton, aan elkaar verbonden met lijm, krijt en pastel, op zoek naar licht en duisternis.

titel werk: Archief#14

Malou Nahuys *www.malounahuys.com*
Het werk van Malou kenmerkt zich door een sterk gevoel van ruimtelijke ontdekking. Haar samenspel van objecten, dromen en herinneringen creëren werelden die uit meerdere plaatsen en tijden blijken te bestaan, waarin persoonlijke ervaringen, culturele uitwisselingen, geschiedenis, heden en het verleden met elkaar verweven raken.

titel werk: La notte in ordine inverso

Frits van de Reep *www.fritsvandereep.nl*
De werking van het licht in de ruimte, verstilling, abstractie en minimalisme zijn thema's die vaak terugkeren in mijn fotografische werk. De door architectuur geïnspireerde beelden vangen het heldere wit en het diepe zwart in minimalistische composities. Door onze biologische waarneming en visuele psychologie vallen de lichte delen, het licht in de duisternis, ons meer op.

titel werk: L_12_R_S_4068

Tentoonstelling LICHT IN DE DUISTERNIS • KunstenaarsCentrumBergen • 15 nov t/m 3 jan

Piep van Sante *www.piepvansante.nl*
De stijl van mijn werk is lichtvoetig en de drie schilderijen die ik heb gekozen voor deze tentoonstelling hebben alle drie heel duidelijk iets met licht et maken. Licht brengt zicht, helderheid, schaduw, glans, glinstering, warmte. De uitdrukking 'licht in de duisternis' staat symbool voor hoop. Licht maakt blij. Dat is waar ik altijd op hoop, dat mijn schilderijen blij maken, dat het licht brengt, waar dan ook.

titel werk: When the light comes in

Joost Speet *www.joostspeet.com*
Het thema 'Licht in de Duisternis' leent zich uitstekend voor een filosofische verbeelding. Toch kies ik voor een praktische, bijna realistische weergave van het natuurfenomeen Eclipse.

titel werk: Eclipse-2025

Nicole Spit *www.art.studiodaarheen.nl*
Een fictief opgegraven artefact uit de toekomst, afkomstig uit een toekomstige cultuur. *Black mirror* is een benaming voor onze hedendaagse digitale schermen. Een *Claude mirror* is een klein, licht gebogen en donkergekleurd spiegeltje dat in de 18e en 19e eeuw door kunstenaars en reizigers werd gebruikt om hun omgeving op een andere manier te bekijken.

titel werk: Future heritage – Claude mirror

Liesbet Tol *www.liesbettol.nl*
We kennen allemaal van die periodes dat het donker is, zwaar, verdrietig. Dat geldt ook voor mij, zeker afgelopen jaar. Toch zie ik altijd ergens licht en leven. Ik wens dat iedereen toe. Het maakt dat je toch opstaat en benieuwd bent wat de dag je brengt.
Dit werk verbeeldt dat: het roze van de dageraad in een verder vrij sombere setting.

titel werk: Zonder Titel

Tineke Tukker *www.tineketukker.nl*
De kamer wordt door het licht een slakkenhuis. Lampen helpen hierbij het daglicht met hun ronde schijnsels. Het stof in de kamer vangt het licht. Het schilderij "Dwarrelend licht" gaat over de invloed van het licht op mijn zien van deze kale ruimte.

titel werk: Dwarrelend licht