**VERZOEK TOT LIDMAATSCHAP VAN HET KUNSTENAARSCENTRUM BERGEN**

**Inschrijving**

* Door het inleveren van visuele documentatie en een curriculum vitae.
* Het aanvraagformulier vult u in.
* Aan de hand van het ingeleverde materiaal adviseert de Commissie Toetsing Beroepsmatigheid over uw aanmelding.
* Uitzondering: Kunstenaars die nog geen drie jaar zijn afgestudeerd aan een Academie van Beeldende Kunsten –in de vrije richting- kunnen op vertoon van hun diploma worden toegelaten als aspirant-lid voor een

periode van maximaal drie jaar. Na deze periode worden zij alsnog door de toetsingscommissie beoordeeld.

Een volledige beschrijving van de werkwijze en criteria betreffende de Toetsing Beroepsmatigheid is op aanvraag verkrijgbaar.

**Documentatie**

Uw documentatie dient een representatief beeld te geven van uw recente artistieke werkzaamheden. Deze kan bestaan uit een mapje met foto’s of kleurkopieën op A4 formaat. Bij elke afbeelding ten minste vier gegevens vermelden: de titel, jaar van ontstaan, afmetingen en het materiaal. Indien nodig een beknopte omschrijving van het werk. Dia´s of cd-roms en publicaties mogen ook. Een vriendelijk verzoek uw documentatie compact en overzichtelijk te houden.

**Curriculum vitae**

Hierin kunnen, voor zover van toepassing, de volgende gegevens worden vermeld:

* Uw (kunstenaars)naam, adres, telefoonnummer(s), e-mail, website, etc., geboortedatum en –plaats, (kunst)opleiding(en) met de data en of u een diploma hebt behaald, lidmaatschap van beroeps- of kunstenaarsverenigingen.
* Een lijst van exposities. Geef aan of het een groeps- of een solotentoonstelling betreft.
* De stipendia en prijzen die u heeft ontvangen.
* Of er werk van u in bedrijfs- of gemeentelijke collecties, musea of belangrijke particuliere verzamelingen aanwezig is.
* De opdrachten die u heeft uitgevoerd.
* Een lijst van publicaties.
* Nevenactiviteiten als kunstenaar (lesgeven, commissiewerk, etc.)

**Inleveren en afhalen documentatie voor de toetsing beroepsmatigheid**

Het geleverde materiaal blijft uw eigendom. Bij inlevering wordt vermeld wanneer u deze weer op kunt halen.

Als de commissie een positief besluit heeft genomen, kunt u gebruik maken van de faciliteiten die het KCB aangesloten kunstenaars biedt. U kunt dan ook documentatie inleveren voor de website [www.kunstenaarscentrumbergen.nl](http://www.kunstenaarscentrumbergen.nl)

Aan het lidmaatschap zijn kosten verbonden. Deze informatie en het aanvraagformulier zijn ook te downloaden vanaf de website van het KCB (zie hieronder).

|  |  |
| --- | --- |
| Kunstenaarscentrum Bergen | open: di t/m zon 11.00 – 17.00 uur |
| Hoflaan 26, 1861 CR Bergen | info@kunstenaarscentrumbergen.nl |
|  |  |

**REGLEMENT TOETSING BEROEPSMATIGHEID**

1. **Algemeen**

1.1. Een toetsingscommissie Beroepsmatigheid adviseert het bestuur van het Kunstenaarscentrum Bergen welke kunstenaars in aanmerking komen om toegelaten te worden tot het KCB. Dit aan de hand van de hierna in artikel 1.2. genoemde criteria, die in onderlinge samenhang zullen worden gehanteerd.

1.2. a. Opleiding en vakmanschap van de aanvrager

1. Artistieke kwaliteit van het werk, waarbij de autonome zeggingskracht en de ontwikkeling van het oeuvre belangrijke criteria zijn.
2. Marktgerichte activiteiten, zoals blijkt uit de frequentie, aard en plaats van tentoonstellingen, opgenomen zijn in documentatiebestanden, deelname aan verwervingsronden voor kunstuitleen en inschrijving voor opdrachten
3. Erkenning van het kunstenaarschap door derden, zoals die blijkt uit aankopen, opdrachten, subsidies, prijzen of bekroning van overheidswege of andere terzake kundige instanties.

1.3. Een verzoek tot inschrijving dient te geschieden door middel van een aanvraagformulier dat volledig dient te worden ingevuld. Toetsing van de gestelde artistieke criteria vindt in principe plaats aan de hand van de documentatie die een representatief beeld moet geven van de artistieke kwaliteit van het werk van de aanvrager.

1.4. De aanvragen worden voorgelegd voor advies aan de Toetsingscommissie Beroepsmatigheid.

1.5.1. Kunstenaars die zijn afgestudeerd aan een academie voor Beeldende Kunsten in de autonome richting kunnen in eerste instantie zonder toetsing voor een periode van maximaal drie jaar na de datum van het afstuderen worden ingeschreven als aspirant-lid. Uiterlijk aan het eind van die periode (of zoveel eerder als de betreffende kunstenaar dat wenst) dient een toetsing plaats te vinden door de commissie Toetsing Beroepsmatigheid. Het initiatief voor die toetsing dient de kunstenaar zelf te nemen.

1.5.2. Kunstenaars die naar het oordeel van de Toetsingscommissie Beroepsmatigheid slechts voldoen aan het criterium zoals vermeld onder 1.2.b. kunnen toegelaten worden als aspirant-lid. Voor het overige gelden dezelfde voorwaarden als vermeld onder 1.5.1.

1. **Toetsingscommissie Beroepsmatigheid**

2.1. De commissieleden worden door het bestuur van het KCB benoemd.

De commissie wordt samengesteld uit:

1. tenminste drie beeldend kunstenaars, allen lid van het KCB

b) directeur van het KCB of diens vertegenwoordiger.

2.2. Het bestuur van het KCB kan op gelijke wijze als voor leden bepaald, plaatsvervangende leden benoemen.

2.3. De commissie treedt op als adviescommissie van het bestuur van het KCB.

1. **Taak van de commissie**

3.1. De commissie heeft tot taak het bestuur van het KCB te adviseren over de vraag of de kunstenaar, die volgens een in dit reglement ingediend aanvraagformulier toetsing beroepsmatigheid te kennen heeft gegeven te willen toetreden tot het KCB, voldoet aan de criteria zoals hiervoor in artikel 1.2. weergegeven.

3.2. De commissie brengt daartoe een gemotiveerd schriftelijk advies uit aan het bestuur van het KCB. In dit advies worden eventuele minderheidsstandpunten vermeld van één of meer leden, indien die betreffende commissieleden daarom verzoeken.

3.3. Het bestuur van het KCB beslist zonodig na het horen van een lid van de adviescommissie. Bij deze beslissing is zij niet gebonden aan het oordeel van de Toetsingscommisie Beroepsmatigheid.

1. **Informeren van belanghebbenden**

4.1. Het KCB verschaft degenen die een aanvraag doen de nodige inlichtingen.

4.2. Het bestuur van het KCB deelt haar beslissing al dan niet door middel van de directeur gemotiveerd en schriftelijk aan de aanvrager mede, uiterlijk binnen drie maanden na indiening van het aanvraagformulier toetsing beroepsmatigheid. Dit laatste zonodig onder vermelding van relevante gegevens en overwegingen.

**AANVRAAGFORMULIER TOETSING BEROEPSMATIGHEID**

**I. PERSOONLIJKE GEGEVENS**

Achternaam …………………………………………………………

Voornamen …………………………………………………………

Adres …………………………………………………………

Postcode/plaats …………………………………………………………

Telefoon thuis …………………………………………………………

Atelieradres en telefoon …………………………………………………………

…………………………………………………………

E-mailadres …………………………………………………………

Website …………………………………………………………

Geboortedatum/ plaats …………………………………………………………

Geslacht man vrouw

Nationaliteit …………………………………………………………

1. **GEGEVENS BEROEPSUITOEFENING**

1 gevolgde beroepsopleiding(en)

instituut …………………………………………………………

periode …………………………………………………………

studierichting …………………………………………………………

diploma ja/nee

instituut …………………………………………………………

periode …………………………………………………………

studierichting …………………………………………………………

diploma ja/nee

autodidact ja/nee

1. Sinds wanneer bent u werkzaam als beeldend kunstenaar? …………..
2. Heeft u naast de beeldende kunst andere werkzaamheden? ja/nee   
   zo ja, welke …………………………………………………………………

4 Bent u aangesloten bij een kunstenaarsorganisatie? ja/nee  
 zo ja, welke …………………………………………………………………  
  
5 Bent u opgenomen in documentatiebestanden ja/nee  
 zo ja, welke …………………………………………………………………  
  
6 Is werk van u opgenomen in een instituut voor kunstuitleen? ja/nee  
 zo ja, welke …………………………………………………………………  
  
7 Ontving u ooit subsidies of prijzen? ja/nee  
 instelling .................................................................. jaartal ................  
 instelling .................................................................. jaartal ................

1. Geef een opsomming van uw belangrijkste artistieke nevenactiviteiten met jaartal (zoals docentschappen,   
   commissiewerk, enz.)  
   ............................................................................................................................................................................................................................
2. Geef een korte omschrijving van uw huidige scheppende werkzaamheden  
   ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..
3. **Waarom wilt u lid worden van het kunstenaarsCentrumBergen…**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
4. Voeg bij uw aanvraag een CV waarop naast uw naam en adres de

volgende gegevens vermeld staan:

* een opsomming van de belangrijkste, meest recente tentoonstellingen die u had, dan wel groepstentoonstellingen waaraan u deelnam: (instelling, plaats en datum)
* een opsomming van de belangrijkste recente opdrachten die u hebt uitgevoerd: (naam opdrachtgever, datum)

**NB:** De ruimte op dit formulier is beperkt.   
Wilt u nog meer toelichten, voeg dan bijlagen toe.

Aantal bijlagen: ……

**Datum:** **Handtekening:**

N.B. Stuur uw aanvraagformulier als PDF-bijlage naar **vanderhaven.jan@gmail.com**

of naar

jan van der haven

Bohemenstraat 46

1827 EJ Alkmaar